

Творческие проекты на уроках трудового обучения

Г.Н. Бурбушева

Метод творческих проектов – это инновационный метод обучения школьников, активизирующий их деятельность.

При выполнении творческих проектов важно сформировать идею продукта, в котором есть потребность.

Большую помощь в реализации проектов могут оказать родители – от участия в определении темы проекта и подборе материалов до разработки дизайн-упражнений.

Необходимо обучать школьников умению планировать свою деятельность, определять ее цели и задачи, структурировать действия и операции, необходимые для реализации общего замысла.

Выполнение творческих проектов, защита изделий помогают ребятам научиться адекватно оценивать свои возможности. Проектное обучение в значительной степени изменяет мотивацию учебной деятельности школьников, формируя ее положительную направленность. В процессе выполнения проекта у учащихся появляется чувство удовлетворения от достижения результата, содержательности и значимости выполняемой работы, возрастает самоуважение, признание со стороны окружающих, что благотворно влияет на личностное самоопределение ребенка.

В качестве примера приведу один из творческих проектов, осуществившихся на уроке трудового обучения во 2-м классе.

Тема проекта «Подарочное панно (работа с разными материалами)».

Цели:

- разработка проекта и подпроектов;
- презентация продукта групповой деятельности;
- формирование общеучебных умений;

- развитие умения составлять план предстоящей работы;

- воспитание бережного отношения к инструментам и экономное расходование материалов.

Оборудование: магнитофон, инструкционные карты по правилам работы с ножницами и другими инструментами; схема «Звездочка обдумывания»; карточки-заготовки для составления алгоритма предстоящей деятельности; прямоугольная рамка.

Ход урока.

I. Выбор и обоснование проекта.

Постановка проблемы.

Учитель:

- Ребята из детского сада пригласили нас в гости. Прийти к ним с пустыми руками было бы некрасиво. Давайте подумаем, что мы могли бы сделать для них в подарок.

Дети:

- Мы решили сделать панно, изобразить весенний пейзаж.

II. Выбор элементов панно, материалов, инструментов, оптимальной технологии.

Учитель:

- Что бы вы хотели изобразить на этом панно?

Разработка эскизов.

- Какую технологию изготовления и материалы мы выберем? Составим таблицу (см. внизу).

- Почему вы остановились именно на этих технологиях и материалах?

- Какие инструменты мы будем использовать при работе?

- Вспомните правила работы с этими инструментами, прочитайте инструкционные карты.

- Какие цвета присущи этому времени года?

III. Составление схемы «Звездочка обдумывания».

- Давайте подумаем, что нам необходимо сделать, чтобы панно было

| Замысел | Техника | Материал |
|------------------|------------|---------------------|
| Дерево | Аппликация | Береста, цв. бумага |
| Скворечник | Модель | Цв. картон |
| Птицы (летающие) | Оригами | Белая и цв. бумага |
| Водоем, лебеди | Аппликация | Пух, цв. бумага |

красивым, аккуратным, технологически грамотным. В этом нам поможет «Звездочка обдумывания» (см. схему 1). В центре ее обозначим изделие, которое мы задумали выполнить, а от него, как лучи, отходят те элементы, которые влияют на качество и дизайн нашего проекта.

Схема 1

«Звездочка обдумывания»



– Итак, давайте рассуждать вместе. Мы решили сделать панно в подарок ребятам из детского сада (1); его форма – прямоугольная (2); размер 50х60 см (3); используем готовую рамку (4); нам понадобятся следующие материалы: цветные бумага и картон, береста, пух (5); будем использовать цвета весны: зеленый, голубой, желтый (6); основные элементы панно: дерево, птицы (летающие), скворечники, водоем, лебеди (7); фон панно выполнен из оклеенного цветной бумагой картона (8).

В ходе работы учитель помогает ребятам составить алгоритм проектной деятельности (см. схему 2).

IV. Создание творческих групп.

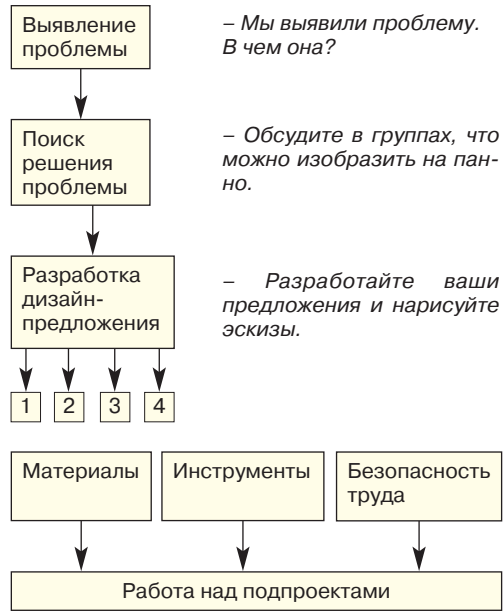
– Проведем лотерею. Пусть представители от групп выберут любую цветную карточку, на обратной стороне которой написано, какие элементы панно группа будет выполнять. Подберите соответствующий материал.

V. Работа над подпроектами по технологическим картам.

1-я группа выполняет фигурки птиц в технике оригами;

2-я группа делает скворечники из картона;

3-я группа выполняет дерево (ствол из бересты, листья из цветной бумаги);



4-я группа работает над водоемом и фигурками лебедей (из цветной бумаги и пуха).

VI. Сборка панно.

– Какую деталь композиции нам надо разместить в первую очередь? А потом?

- 1) Дерево;
- 2) скворечник;
- 3) птицы (летающие);
- 4) водоем, лебеди.

VII. Подведение итогов.

– Красивое получилось панно?
– А как вы считаете, почему у нас все так прекрасно получилось?

– Что же стало еще крепче? (Звучит песня о дружбе.)

Работа над проектом завершилась тем, что ребята подарили панно детям из подшефного детского сада, и теперь оно служит украшением интерьера.

Галина Нестеровна Бурбушева – учитель начальных классов МОУ СОШ № 7, г. Усть-Илимск.